



Torri in festa
Torri in luce
VII edizione 2017

architettura
NATURA
archeologia

Ascoltare i luoghi

Dal 16 al 26 Giugno
Isola d'Ischia



Concept

La manifestazione culturale Torri in Festa Torri in Luce, operando un'analisi territoriale che permetta di evidenziare i punti di forza e di unicità del patrimonio naturale storico/architettonico che caratterizzano l'isola di Ischia, crea occasioni mirate alla loro conoscenza, valorizzazione e fruizione. Ci si impone di Ascoltare i luoghi tramite momenti di riflessione e meditazione congiunta puntando alla valorizzazione del territorio ed alla conseguente promozione turistica che vengono perseguite attraverso un'ottica orientata al concetto di immagine coordinata, quale strumento capace di consolidare e salvaguardare il Genius loci, ovvero il senso di appartenenza che permette di conoscere e rispettare gli aspetti naturalistici, storici e culturali del luogo in cui si vive.

Sin dall'antichità esiste uno stretto legame tra natura, architettura e archeologia, il loro continuo dialogo rappresenta l'elemento fondamentale del paesaggio antropico. Il paesaggio si evolve e muta incessantemente, esso è un organismo vivente a tutti gli effetti che, come un magnifico palinsesto, ospita i segni e le tracce stratificate nei secoli, testimonianze di un passato remoto. Lo studio del paesaggio non può essere individuato all'interno di una disciplina specifica, ma deve presupporre un approccio olistico e di tipo integrato. Diventa quindi necessaria la comunicazione dell'architettura con la natura le quali diventano indispensabili l'una all'altra, rapporto finalizzato all'equilibrio ecologico, la bellezza e l'utilità. Ciò che deve essere infine trasmesso è la memoria del passato, attraverso l'identità, i caratteri, i valori e la diversità delle configurazioni geomorfologiche.

La manifestazione, giunta alla sua settima edizione, è curata dall'Associazione culturale L'Isola delle Torri, con il patrocinio della Soprintendenza per l'Archeologia, Belle Arti e del Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli, del Comune di Forio d'Ischia, dell'Università Degli Studi di Napoli "Federico II", del Dipartimento di Architettura, della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, dell'Ordine degli Architetti di Napoli, dell'Ordine degli ingegneri di Napoli, dell'Aniai, della Scuola Alberghiera IPS Telese di Ischia, dell'Icomos, dell'Associazione Italiana dei Castelli, di Italia Nostra, della Fondazione Premio Ischia, della fondazione Annali delle Architetture della città di Napoli, del Rotary Club di Ischia, della Fondazione Opera Pia Iacono Avellino Conte di Ischia, dell'Ente turismo Pro Loco Panza e si avvale della partecipazione dei comuni ischitani, delle associazioni culturali isolate, operando sotto l'alto patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Ministero dei Beni Culturali, della Provincia di Napoli e della Regione Campania.

L'evento, come di consueto, prevede differenti occasioni mirate alla percezione e fruizione dei paesaggi culturali offerti dal territorio. Attraverso convegni, mostre, performance, workshop e visite guidate, la rassegna si prefigge l'obiettivo di promuovere l'identità territoriale con modalità finalizzate all'informazione ed al coinvolgimento dei cittadini e dei diversi Enti territoriali che operano nel settore, ponendo particolare attenzione a soluzioni moderne ed innovative. La nuova frontiera dell'offerta culturale si muove verso la contaminazione fra le diverse forme d'arte e l'uso dell'espressione artistica per offrire servizi sempre più aderenti ai processi di apprendimento dei diversi target di domanda diventa strategico pertanto far sì che lo spettacolo, nelle sue diverse forme, si racconti nei contenitori di pregio artistico e nei luoghi della cultura legati alle tradizioni locali ed ambientali (torri, castelli, centri storici, borghi, etc.), per diffonderne l'immagine e rendere i monumenti isolani un punto di riferimento vivo del sistema culturale regionale. Promuovendo un'immagine diversa dell'isola d'Ischia, si punta al conseguimento di un alto valore aggiunto in termini di integrazione con il comparto del turismo sostenibile con risonanza nazionale ed internazionale. La manifestazione si concluderà con la serata-evento dedicata alla premiazione del PRAM (Premio sul Restauro delle Architetture Mediterranee) che, ideato fin dalla prima edizione, si propone come momento di confronto critico tra architetti, ingegneri, giovani laureati e studenti, ma anche come opportunità di incontro tra istituzioni e cittadini, con l'intento di promuovere la partecipazione attiva al dibattito sulla valorizzazione e la salvaguardia del patrimonio del territorio e delle risorse paesaggistiche e culturali del Mediterraneo.

“L'arte dell'ospitalità incontra la bellezza”



È di scena



Torri in festa
Torri in luce

VII edizione 2017

Hotel Villa Carolina

Porto di Forio

Torre in festa Torri in luce accende i riflettori sui palcoscenici naturali e sui beni culturali dell'isola.

Ai piedi del Torrione di Forio avrà inizio l' overture della VII edizione della manifestazione sullo splendido roof-garden dell'Hotel Villa Carolina dove lo spettacolare panorama fa risaltare i veri colori di Forio: la vista del mare, l'orizzonte lontano, il Monte Epomeo e l'antica torre che, illuminata sullo sfondo, farà da protagonista al convegno incentrato sul patrimonio architettonico e paesaggistico dell'isola, creando momenti intensi di emozioni e meditazione per "ascoltare i luoghi". Al Torrione seguirà un'esposizione di studi e progetti di restauro e riuso sulle Torri di avvistamento, protagonisti della mostra il DIARC (Dipartimento di architettura di Napoli dell'Università di Napoli Federico II), la Fondazione Opere Pie Avellino Conte ed il premio PRAM (Premio internazionale sul Restauro e sulle Architetture Mediterranee). Per il post serata la facciata dell'albergo farà da schermo alle immagini architeturali proiettate, accompagnate dallo Street Piano, musica dal vivo prevista per l'occasione sul lungomare di Forio dove, inoltre, presso il Tunnel del Soccorso, è prevista l'esposizione Echi marini nella galleria urbana.



Giovanni Genova ©

1° Giorno

2° Giorno

3° Giorno

4° Giorno

5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

Venerdì 16 Giugno (su invito)

Hotel Villa Carolina – Forio

- 18:30 SERATA INAUGURALE DELLA MANIFESTAZIONE

Convegno di presentazione della VII edizione

Architettura Natura Archeologia - Ascoltare i luoghi - Tra conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale dell'isola d'Ischia

Intervengono:

Dott. Francesco Del Deo Sindaco di Forio

S.E. Mons. Pietro Lagnese Vescovo di Ischia

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Dott.sa Adele Campanelli Soprintendente Soprintendente Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Dott. Francesco Caruso Consigliere del Presidente Regione Campania per le relazioni internazionali ed UNESCO

Prof. arch. Maurizio Di Stefano Presidente e. ICOMOS Italia Console Onorario del Cile a Napoli

Prof. ing. Aldo Aveta Direttore Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. ing. Francesco Rispoli DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Marina Fumo Dipartimenti di ingegneria civile, edile ed ambientale Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Bianca Gioia Marino DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Alessandro Castagnaro Presidente dell' ANIAI - DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Moderatore Massimo Zivelli

- 20:00 Visita al Torrione - Forio

Quadri di moda

- 21:00 Rinfresco

- 22:00 STREET PIANO & Architectural projections

Musica dal vivo ai piedi del Torrione - lungomare di Forio

STREET ART Esposizione: echi marini nella "galleria urbana" di Forio (Tunnel del Soccorso)



Piazzetta Sant'Angelo

Serrara Fontana

Sant' Angelo d'Ischia, un antico borgo di pescatori che si trova ai piedi del comune di Serrara Fontana e quindi a diretto contatto con il mare, non è altro che un grande scoglio collegato al resto dell' isola attraverso un sottilissimo istmo di terra, che si estende sul mare con una striscia di sabbia scura rivelando la natura vulcanica del territorio. La sua fitta natura spontanea e la bianca architettura hanno reso il topòs un teatro di bellezza dove, immerso nell'incanto del luogo, si terrà, in collaborazione con Ischia Film Festival, la proiezione di un corto cinematografico e un dibattito dedicati a “La storia dei luoghi e dei beni culturali raccontata attraverso il cinema”.

Mettendo in luce la natura ed il costruito in un perfetto equilibrio dialettico, si prospetterà la possibilità di iscrivere Sant'Angelo nella lista del patrimonio mondiale Unesco. La luce architeturale di lighting design illuminerà il borgo evocando oniriche emozioni, accompagnata dalla musica live e dalla moda, si vuole coronare l'armonia in una combinata fusione di estetica.



Giovanni Mattera ©

1° Giorno

2° Giorno

3° Giorno

4° Giorno

5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

Sabato 17 Giugno

Piazzetta Sant'Angelo (TRANSFERT - ore 17.30 servizio navetta da piazza San Gaetano - Forio)

- 18:30 CONVEGNO

La Penisola dell'Isola e l'architettura mediterranea

Intervengono:

Ing. Rosario Caruso Sindaco di Serrara Fontana

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Prof. arch. Maurizio Di Stefano Presidente ICOMOS Italia Console Onorario del Cile a Napoli

Dott.sa Adele Campanelli Soprintendente Soprintendente Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Prof. arch. Alessandro Castagnaro Presidente dell' ANIAI - DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Ing. Gherardo Mengoni

Moderatore

Massimo Zivelli

- 20:00 In collaborazione con Ischia Film Festival 2017 - PROIEZIONE CORTO CINEMATOGRAFICO

La storia dei luoghi e dell' Architettura raccontata attraverso il cinema il documentario: “43 colonne in scena a Bilbao” realizzato da Leonardo Baraldi sul lavoro di Philippe Starck.

Progetto architettonico, AlhóndigaBilbao, il nuovo centro culturale della città Basca

Dibattito su "L'utilizzo del luogo nell'opera audiovisiva"

Michelangelo Messina Direttore artistico Ischia Film Festival

Prof. ing. Francesco Rispoli DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Lorenzo Baraldi Scenografo

Regia/Direction Leonardo Baraldi | Eleonora Sarasin

Sceneggiatura/Screenplay Leonardo Baraldi | Eleonora Sarasin

Fotografia/Cinematography Eleonora Sarasin

Montaggio/Editing Carlo Fontana

Musica/Music Giovanni Lo Cascio

-18:00 Aperitivo sulle “Parate” a cura dell' Arch. Carmen De Luca

Si illumina il Borgo di Sant'Angelo al crepuscolo

- 21:30 MMM - MOVIE MODA & MUSICA Tango al Borgo

Moda, arte e design a cura della PIERANGELI EXCLUSIVE con la guida di Antonello Esposito

Frammenti musicali - Eurythmia - Maestro Raffaele Ungaro *(In caso di mal tempo la serata si sposterà presso l'Hotel Miramare - Sant'Angelo)*



Tenuta Calitto

Panza

Natura e paesaggio antropico

“Ogni realtà sociale è, per prima cosa, spazio” F. Braudel

Nella storica dimora di palazzo Piromallo di Montebello del XVIII secolo nella tenuta Calitto si svolgerà il convegno sul paesaggio e sul territorio antropizzato. Si rifletterà insieme sul concetto di paesaggio in una prospettiva antropologica in quanto territorio di una comunità, spazio del vissuto, e momento di relazioni. Guardare alle comunità come entità aperte, dinamiche, in continua relazione reciproca, pronte allo scambio, all'interazione e all'innovazione è un approccio fondamentale se si vuole ragionare sul concetto di paesaggio in chiave antropologica: il paesaggio antropizzato non come luogo fisico semplice contenitore, ma spazio in continua costruzione sede di complesse relazioni interne ed esterne. Seguirà al convegno il concerto della giovane orchestra di fiati Eurythmia, diretta dalla fondazione dal Maestro Raffaele Ungaro, è composta da oltre 40 elementi tra cui molti studenti e diplomati al Conservatorio. Il repertorio dell'Orchestra spazia dalle composizioni classiche, adattate o ridotte per tale organico, dei maggiori compositori europei del '700 e dell' '800 (Mozart, Beethoven, Verdi, Rossini, Leoncavallo, Mascagni, Puccini) per arrivare fino al '900 con composizioni originali scritte appositamente per formazioni musicali come questa (Ravel, Shostakovitch, Morricone, Reed, de Haan).



1° Giorno

2° Giorno

3° Giorno

4° Giorno

5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

Domenica 18 Giugno

Tenuta Calitto - Forio (TRANSFERT - ore 18.30 servizio navetta da piazza San Gaetano - Forio)

- 19:00 CONVEGNO

Natura e paesaggio antropico

La fisiologia del territorio genera le tipologie del costruito

Intervengono

Dott. Francesco Del Deo Sindaco di Forio

Dott.sa Adele Campanelli Soprintendente Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Prof. arch. Mario Losasso Direttore del Dipartimento di Architettura dell'Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Renata Picone DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Marina Fumo Dipartimenti di ingegneria civile, edile ed ambientale Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Maurizio Di Stefano Presidente ICOMOS Italia

Prof. Annamaria Amitrano antropologa

Prof. Rosa Venuti Presidente Irase

Moderatore

Massimo Zivelli

- 21:00 Concerto Orchestra Eurythmia & rinfresco

Quadri di moda



Hotel Manzi

Casamicciola

Sismicità

Presso L'Hotel Manzi di Casamicciola si terrà il convegno “Sismicità – La carta geografica sismica dell'isola d'Ischia”, si parlerà degli edifici antisismici di fine ottocento nel patrimonio edilizio ischitano. La sismicità di Ischia è esclusivamente di tipo vulcanico? O, meglio, è esclusivamente legata all'attività vulcanica pregressa ed attuale? I docenti universitari discuteranno ed illustreranno i diversi studi e correnti di pensiero a riguardo. Maggiormente esposto al rischio rispetto agli altri comuni, non a caso si è scelto di affrontare il seguente tema proprio a Casamicciola, in particolare l'Hotel Manzi è ubicato proprio nei pressi del Pio Monte della Misericordia, esempio di uno dei monumenti, ad oggi degradati, che presenta però antichi ma validissimi metodi antisismici. Il convegno sarà accompagnato da una mostra espositiva degli elaborati finali prodotti dagli studenti partecipanti al workshop “..” dedicato al riassetto del Forum di Forio. Seguirà un aperitivo con musica dal vivo sul terrazzo panoramico dell'Albergo.



Giovanni Genova ©

1° Giorno

2° Giorno

3° Giorno

4° Giorno

5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

Lunedì 19 Giugno

Hotel Manzi - Casamicciola (TRANSFERT - ore 17:00 servizio navetta da piazza San Gaetano - Forio)

-18:30 CONVEGNO

Sismicità – La carta geologica sismica dell'isola d'Ischia (Monumenti a rischio)

Gli edifici antisismici di fine ottocento nel patrimonio edilizio ischitano

Intervengono:

Ing. Giovan Battista Castagna Sindaco di Casamicciola

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Prof. ing. Francesco Polverino Dipartimento di ingegneria civile, edile e ambientale Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. ing. Edoardo Cosenza Dipartimento di Strutture per l'ingegneria e l'Architettura Università degli studi di Napoli Federico II

Ing. Luigi Vinci Presidente dell'Ordine degli ingegneri di Napoli

Prof. ing. Aldo Aveta Direttore Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Massimo Pica Ciamarra

Moderatore

Massimo Zivelli

- 20:00 Presentazione finale workshop University - Gli studenti ridisegnano il forum urbano di Forio

PROIEZIONI ELABORATI PROGETTUALI

Prof. ing. Francesco Rispoli DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Luigi Ramazzotti Università degli studi Tor Vergata - Roma

Prof. arch. Andrea Sciascia Università degli studi di Palermo

Prof. arch. Luciana Macaluso Università degli studi di Palermo

Prof. arch. Antonella Falzetti Università degli studi Tor Vergata - Roma

Prof. arch. Francesco Viola DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Prof. Arch. Andrea Maglio DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. Ing. Francesco Polverino Dipartimento di ingegneria civile, edile e ambientale Università degli studi di Napoli Federico II

Tutor Napoli:

Chiara Barbieri

Giovanni Zucchi

Francesco Sorrentino

Francesca Bruni

Tutor Palermo:

Luciana Macaluso

Tutor Roma:

Arianna Magni

Antonio Pigna

- 21:30 Rinfresco sulla terrazza dell'albergo con musica dal vivo

Porticato del Regina Isabella
Pineta Villari - Ischia

Alla pineta Villari ischia mostra di Lionel Favre, artista svizzero. L'Artista con i suoi lavori mira alla ricerca delle più significative informazioni storiche e culturali relative ad Ischia a partire dal VII secolo avanti cristo ai nostri giorni delle 4 pareti sulla base delle mappe/piante della Pineta Villari e della Villa Villari in particolare.

Il cratere del naufragio riportato a sinistra del lavoro del c.d. trittico creato a sua volta da - Ing. Enrico Villari - come studio sulle qualità dei terreni in Ischia all'epoca degli espropri, dove il parco Villari spicca vista anche dall'alto con foto aerea sul fitto costruito di Ischia Porto. Lionel si ispira anche a Hergè disegnatore del fumetto Tin Tin, disegnato proprio da Hergè in Ischia nella quale conclude la sua avventura.

Nella pianta di Villa Villari rielaborata da Lionel compaiono una donna in stile Modigliani con il collo allungato e quindi tra gli altri Picasso, Manet, Monet, Gaugin. Citazioni tutte in forma grafica che rendono il lavoro suggestivo e proprio idoneo a parlare al pubblico chiamato ad ascoltare i luoghi.

Manifesto



Associazione Culturale

L'Isola delle Torri 2011 - 2017

Carro ©

1° Giorno

2° Giorno

3° Giorno

4° Giorno

5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

Martedì 20 Giugno

- **17:00** Inaugurazione mostra a Pineta Villari, Ischia con le 4 pareti per "ascoltare i luoghi" dal 20 al 30 Giugno
Opere a cura di: Lionel Favre, Marco Abbamondi, Stefano Ciannella, Mark Dixon, Fabio e Paolo Lastrucci

-**20:00** Inaugurazione mostra "i tesori dell'Emeroteca" a villa Arbusto, Lacco Ameno

Inaugurazione alle ore 21.00 a Lacco Ameno presso Hotel Regina Isabella
TORRI IN FESTA TORRI IN LUCE ILLUMINA IL PORTICATO DEL REGINA ISABELLA
Architettura di **Ignazio Gardella**
Scenografo **Bruno Garofano**

Sulla facciata del Pio Monte della Misericordia a Casamicciola
Torri in festa Torri in luce & Ischia film Festival presentano:

"I personaggi illustri che hanno reso celebre i luoghi dell'isola"



Castello Aragonese

Ischia

Si inaugura il Castello Aragonese con un percorso itinerante al tramonto: l'idea dell'iniziativa nasce dal forte sentimento di appartenenza dei cittadini al territorio ischitano e per metterne in luce le rare bellezze famose in tutto il mondo promuovendone la divulgazione. Seguirà presso la cattedrale dell'Assunta un convegno con una masterclass di Philippe Daverio incentrata sui canoni di bellezza dell'antica Grecia ed i loro rapporti con l'estetica odierna: La bellezza dei luoghi in architettura. Si discuterà inoltre della proposta di rendere il castello Aragonese un centro studi internazionale sul Restauro Monumentale e Paesaggistico. In conclusione un rinfresco sarà accompagnato da musica dal vivo.



Giovanni Genova ©

1° Giorno

2° Giorno

3° Giorno

4° Giorno

5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

Mercoledì 21 Giugno (su invito)

Castello Aragonese – Carta Romana Ischia (TRANSFERT - ore 17:00 servizio navetta da piazza San Gaetano - Forio)

- **18:00** PERCORSO ITINERANTE AL TRAMONTO - Una giornata al Castello

- **19:30** **Cattedrale dell'Assunta**

CONVEGNO

Lectio Magistralis – Philippe Daverio (storico dell'arte, scrittore e docente universitario)

Protagonista del Premio speciale per la divulgazione e sensibilizzazione del patrimonio artistico, architettonico e culturale italiano (Fondazione Premio Ischia internazionale di Giornalismo)

“Il valore della bellezza nell'arte e dei luoghi”

Ischia e l'architettura mediterranea

Promozione del castello come centro studi internazionale sul Restauro monumentale

Intervengono

Il sindaco di Ischia

Arch. Luciano Garella Soprintendente Belle Arti e Paesaggio di Napoli

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Prof. arch. Marina Fumo Dipartimenti di ingegneria civile, edile ed ambientale Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. ing. Aldo Aveta Direttore Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università degli studi di Napoli Federico II

Dott. Benedetto Valentino Presidente Premio Ischia internazionale del giornalismo

Prof. arch. Alessandro Castagnaro Presidente dell' ANIAI - DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Moderatore

Massimo Zivelli

- **22:00** Musica live con rinfresco



Terme di Nitrodi

Barano

Alle Terme di Nitrodi un percorso di “bright architecture” e aromaterapico accoglie lo spettatore alla fonte delle Ninfe, in questo luogo di rara armonia tra natura e archeologia, se ne descriveranno i pregi paesaggistici e le atmosfere durante il convegno “Nitrodi: le acque, le ninfe e la natura”. Da oltre due millenni le acque sgorgano dalle profondità della roccia, di esse, famose sin dall’età Romana, esiste una straordinaria documentazione storica ed archeologica: si racconta che nel 1759 dei contadini, scavando delle fosse per le viti, scoprirono una serie di marmi votivi, queste lastre votive dedicate alle ninfe sono oggi conservate al museo Archeologico di Napoli.

La struttura geomorfologica del luogo è molto complessa ed è caratterizzata da accentuati dislivelli tra le balze tufacee disegnate dalle acque ruscellanti che arrivano fino ai Maronti.

La serata proseguirà poi con un concerto live del Maestro Pacera: un misto tra le melodie classiche napoletane riempiranno l’evento di musica, tradizione e storia.



Mauro Cangemi ©

1° Giorno

2° Giorno

3° Giorno

4° Giorno

5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

Giovedì 22 Giugno

Terme di Nitrodi – Barano (TRANSFERT - ore 17:30 servizio navetta da piazza San Gaetano - Forio)

- 19:00 CONVEGNO

Percorso nel mito

Nitrodi: Le acque, le ninfe, le essenze e la natura

Intervengono

Sindaco di Barano

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l’area Metropolitana di Napoli

Dott.sa Adele Campanelli Soprintendente Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l’area Metropolitana di Napoli

Dott. Costanza Gialannella Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l’area Metropolitana di Napoli

Dott. Giuseppe Di Meglio

Filippo Polcaro Amministratore Plants & Nature

Prof. ing. Francesco Rispoli DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Marina Fumo Dipartimenti di ingegneria civile, edile ed ambientale Università degli studi di Napoli Federico II

Moderatore

Massimo Zivelli

- 21:30 Musica live e rinfresco

CONCERTO Maestro Carmine Pacera



Hotel San Montano

Lacco Ameno

E' un'isola nell'isola d'Ischia. Sospeso tra cielo e mare il suo panorama a 360° che affascina: ad Est la costa frastagliata dell'Isola, Napoli, il Vesuvio e la penisola sorrentina; a Sud il verde rigo-glioso del Monte Epomeo; ad Ovest la collina, il blu del mare ed il rosso di un sole infuocato dal quale, di frequente, appare l'isola di Ventotene; a Nord invece la costa Flegrea. La natura che lo avvolge, con i suoi stupefacenti cromatismi, è presente ovunque: l'azzurro del mare incontra l'azzurro più tenue del cielo, il verde del parco e delle colline. Questo luogo di estrema bellezza ospita in quest'occasione un convegno sull'architettura contemporanea nel paesaggio, la presentazione del libro di Giovanni Mattera "Ischia, un paradiso visto dall'alto" e infine la serata prosegue con l'appuntamento culturale "vin arch i vitigni, teatri di bellezze".



Giovanni Mattera ©

2° Giorno

3° Giorno

4° Giorno

5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

8° Giorno

Venerdì 23 Giugno (su invito)

Hotel San Montano - Lacco Ameno (TRANSFERT - ore 18:00 servizio navetta da piazza San Gaetano - Forio)

- 19:30 CONVEGNO

Stima del paesaggio - Architettura contemporanea nel paesaggio

"Ischia un paradiso visto dal cielo" - Presentazione libro di Giovanni Mattera

Architettura del gusto "Vin Arch" I Vitigni, teatri di bellezze

La Vigna dei mille anni; Tenuta Ruffano ; Tenuta D'Ambra Frassitelli; Crateca; Tommasone; Pietratorcia; Mazzella ; Cenatiempo, Muratori

Intervengono

Giacomo Pascale Sindaco di Lacco Ameno

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Arch. Luciano Garella Soprintendente Belle Arti e Paesaggio di Napoli

Giovanni Mattera

Prof. ing. Francesco Rispoli DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Alessandro Castagnaro Presidente dell' ANIAI - DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Marina Fumo Dipartimenti di ingegneria civile, edile ed ambientale Università degli studi di Napoli Federico II

Arch. Ermanno Casasco Paesaggista

Avv. Benedetto Migliaccio Presidente dell'associazione culturale "l'isola delle torri"

Dott. Andrea D'ambra Enologo

Prof. arch. Domenico Tirendi DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Moderatore

Massimo Zivelli

- 21:00 Degustazione vini D'Ambra, Crateca, Tommasone, Pietratorcia, Mazzella, Cenatiempo, Muratori



Villa Luisina
Belvedere di Zaro Forio

Serata di gala a villa Luisina in Notti di Torri in festa Torri in luce. Un incontro dove si illustrano gli aspetti operativi e gli obiettivi della manifestazione culturale e future proposte progettuali, la motivazione principale sta nella volontà che una manifestazione così importante possa continuare ad andare avanti. Intendiamo che nella valorizzazione turistica rientri tutto ciò che porta un arricchimento a livello culturale ed artistico, a sostegno di ciò si chiede una sempre più autorevole partecipazione ai Comuni dell'isola d'Ischia al fine di fare emergere la bellezza dei luoghi e dei beni culturali dell'isola, segni e tracce stratificate nei secoli, testimonianze di un nobile passato remoto. La serata diventa un'occasione per un recap in uno dei luoghi più suggestivi dell'isola, il belvedere di Zaro.



Giovanni Genova ©

3° Giorno

4° Giorno

5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

8° Giorno

9° Giorno

Sabato 24 Giugno (su invito)

Villa Luisina - Belvedere di Zaro Forio

- 19:30 **SERATA DI GALA** – *dress code* abito scuro

- 20:30 **CONVEGNO**

Briefing: gli obiettivi della manifestazione

Poste italiane attiverà a Celebrazione dell'Evento un servizio Filatelico e cofanetto a storicizzare la manifestazione.

La diramazione dell'emissione di un bollo dedicato all'evento sarà comunicata attraverso le strutture competenti a livello Italia, a dare sempre maggiore attenzione alla necessaria storicizzazione di "torri in festa torri in luce".

Annamaria Novelli | Responsabile Filatelia

Roberta Ambrosanio | Responsabile Commerciale

Intervengono

Dott. Francesco Del Deo Sindaco di Forio

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Arch. Luciano Garella Soprintendente Belle Arti e Paesaggio di Napoli

Ing. Luigi Vinci Presidente dell'Ordine degli ingegneri di Napoli

Prof. arch. Mario Losasso Direttore del Dipartimento di Architettura dell'Università degli studi di Napoli Federico II

Presidente Ordine degli architetti

Prof. arch. Bianca Gioia Marino DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Marina Fumo Dipartimenti di ingegneria civile, edile ed ambientale Università degli studi di Napoli Federico II

Moderatore

Massimo Zivelli

- 22:30 **Cena di gala, spettacolo e musica live**
Quadri di moda



P.R.A.M

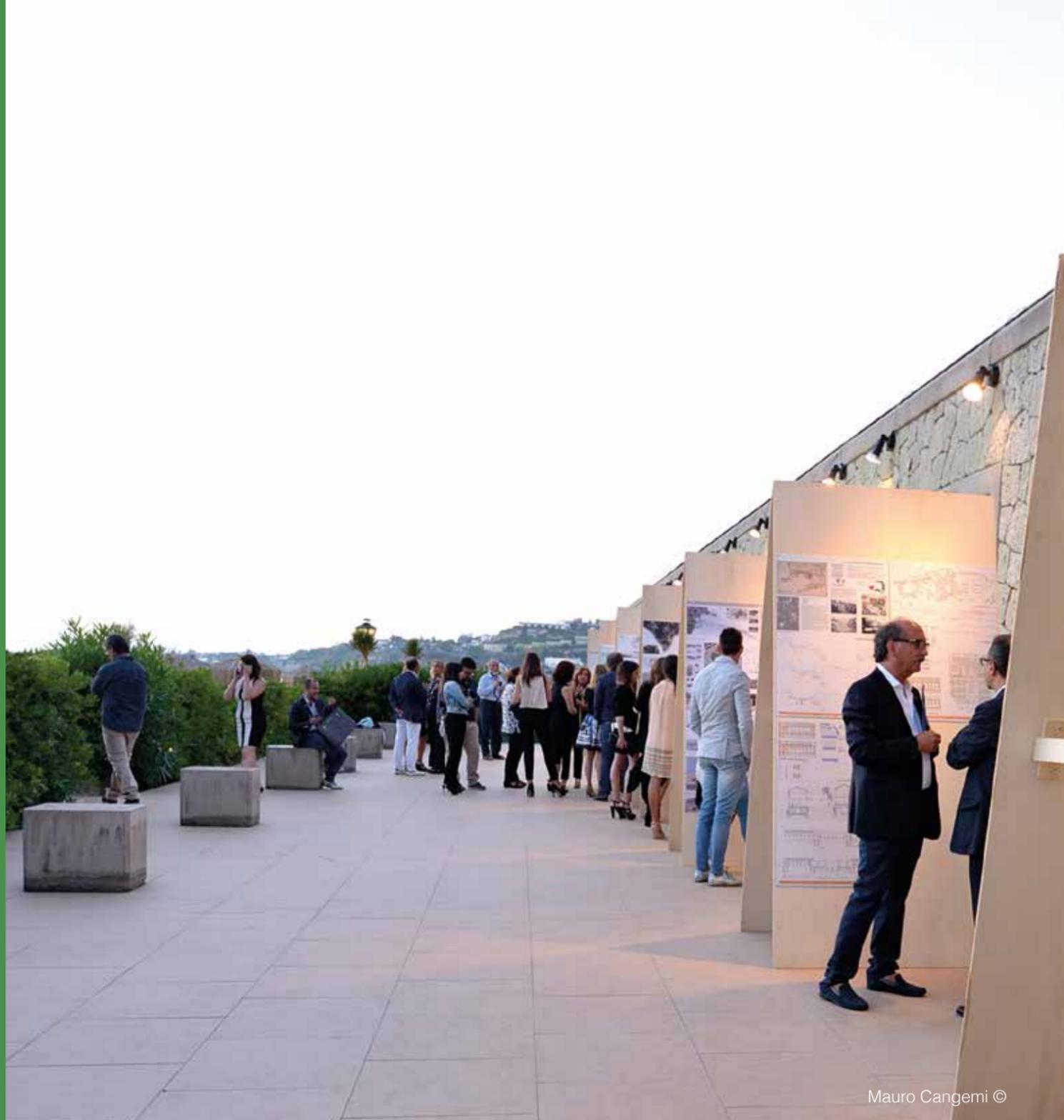
Giardini Poseidon

La serata dedicata alla premiazione della sesta edizione del Premio Internazionale sul "Restauro delle Architetture Mediterranee" si svolge nella prestigiosa cornice dei Giardini Poseidon d'Ischia, sede istituzionale del concorso.

Pram 2017: Il Restauro e la valorizzazione dei Luoghi urbani e del paesaggio culturale dell'area Mediterranea. Il premio, ideato fin dalla prima edizione dall'arch. Aldo Imer, della Soprintendenza Archeologica Belle Arti e paesaggio dell'area Metropolitana di Napoli, vuole proporsi come momento di confronto critico tra architetti, ingegneri, giovani laureati, ma anche come opportunità di incontro tra istituzioni e cittadini, con l'intento di promuovere la partecipazione attiva al dibattito sulla valorizzazione del territorio costiero e delle risorse paesaggistiche e culturali del Mediterraneo. Obiettivo primario del P.R.A.M. è incentivare l'educazione alla tutela e al recupero del patrimonio culturale e paesaggistico del Mediterraneo, inteso come strumento di sviluppo e come importante eredità culturale da salvaguardare; le sue finalità riguardano anche il tema della salvaguardia dei paesaggi fortemente a rischio per fenomeni antropici e naturali. Saranno premiati coloro che elaboreranno proposte progettuali capaci di coniugare aspetti conservativi per la salvaguardia delle testimonianze stratificate, dell'identità dei siti, con quelli della sicurezza del territorio, non trascurando lo sviluppo economico e sociale delle comunità locali. Il premio vuole essere un focus culturale, che partendo dall'isola d'Ischia, si estende e si diffonde all'intera Area Mediterranea, con le sue straordinarie risorse paesaggistiche ed architettoniche nonché e con le sue particolari criticità fisiche e di degrado. Quest'anno è prevista anche la sezione dedicata al design.

PramDAI Design architecture Ischia

IL pram DAI è un progetto di design, promosso dall'associazione culturale L'isola delle Torri che ha come obiettivo la diffusione della cultura degli spazi comuni attraverso processi di co-progettazione e co-produzione. Si intende mettere a concorso la progettazione di una pensilina per le fermate per il trasporto pubblico dell'Isola d'Ischia "L'isola Bus", munita di schermi interattivi che proiettino informazioni in tempo reale e pannelli touch-screen. Il bando si rivolge ai giovani designer, architetti, ingegneri, professionisti e a imprese operanti in settori diversi.



Mauro Cangemi ©

4° Giorno

5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

8° Giorno

9° Giorno

10° Giorno

Domenica 25 Giugno (su invito)

Giardini termali Poseidon – Citara Forio

- 19:30 PRAM Premio internazionale sul Restauro delle Architetture Mediterranee

Mostra dei progetti partecipanti

Premiazione & presentazione progetti vincitori

PramDAI sezione sul design “Design Architecture Ischia”

Intervengono

Dott. Francesco Del Deo Sindaco di Forio

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Arch. Lucia Beringer

Giuria

Prof. ing. Aldo Aveta Direttore Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università degli studi di Napoli Federico II

Ing. Luigi Vinci Presidente dell'Ordine degli ingegneri di Napoli

Prof. arch. Alessandro Castagnaro Presidente dell' ANIAI - DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Renata Picone DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Ordine degli Architetti

Moderatore

Massimo Zivelli

- 21:00 Esposizione e premiazione progetti vincitori

Allattamento mostra Arch. Bruno Macri



Visita archeologica

Hotel Delfini

Un percorso alla conoscenza dei ruderi archeologici sommersi dell'insediamento romano di Aenaria. La guida accompagnerà i partecipanti nella visita guidata che si svolgerà a bordo di piccole imbarcazioni con specchi per un'avventura originale alla scoperta della città sommersa.

Successivamente nella splendida location dell'Hotel Delfini, nella baia di Carta Romana, avrà luogo la degustazione degli antichi sapori a cura dello Chef stellato Nino Di Costanzo.



5° Giorno

6° Giorno

7° Giorno

8° Giorno

9° Giorno

10° Giorno

11° Giorno

Lunedì 26 Giugno

Carta Romana - Ischia (TRANSFERT - ore 16:00 servizio navetta da piazza San Gaetano - Forio)

- 17:00 Visita guidata del percorso archeologico sommerso di "Aenaria"

- 19:00 Mostra a torre Guevara - Ischia Ponte

STUDI E PROGETTI SULLE TORRI a cura di **Università di Napoli Federico II**

Fondazione Opera Pia Iacono Avellino Conte

P.R.A.M. (Premio internazionale sul Restauro delle Architetture Mediterranee)

Intervengono

Il Sindaco di Ischia

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Dott.sa Gina Ascione Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Arch. Silvano Arcamone

Celestino Vuoso Presidente Fondazione Opera Pia Avellino Conte

Prof. ing. Aldo Aveta Direttore Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università degli studi di Napoli Federico II

Prof. arch. Bianca Gioia Marino DIARC Università degli studi di Napoli Federico II

Ing. Luigi Vinci Presidente dell'Ordine degli ingegneri di Napoli

Prof. arch. Mario Losasso Direttore del Dipartimento di Architettura dell'Università degli studi di Napoli Federico II

Presidente Ordine degli architetti

- 21:30 Hotel Delfini – Ischia (su invito)

Degustazione antichi sapori - Laboratorio del gusto

Chef stellato Nino Di Costanzo



L'Associazione Culturale L'isola delle Torri in collaborazione con la Scuola alberghiera IPS Telese di Ischia e IRASE Nazionale, I.R.A.S.E. Nazionale (Ente di formazione accreditato presso il Ministero dell'Istruzione) organizza un seminario di formazione di quattro giorni sull'isola nell'ambito della manifestazione culturale Torre in festa torri in luce, legata al territorio, all'appartenenza, all'identità e al "genius loci" che rappresenta l'essenza, l'anima e la forza di un luogo.
Ambiente: struttura che connette

In ricordo del prof. Ugo Marchetta docente di Psicologia Sociale, della Famiglia (Università degli Studi di Palermo)

“Tutte le volte che un sistema viene condotto lontano dal suo stato di equilibrio, tramite un perturbamento determinato da un input proveniente dall'esterno o dall'interno del sistema stesso, si avvia un processo caratterizzato da un periodo di ristrutturazione e di riorganizzazione del sistema”

Da Coevoluzioni, pag. 14, Ugo Marchetta.

Il percorso formativo, comprensivo delle attività pomeridiane, si configura come attività di formazione per il personale della scuola e sarà attestato da Irase Nazionale, ente qualificato dal MIUR per la formazione del personale della scuola ai sensi della Direttiva 170/2016

PROGRAMMA SEMINARIO

Giovedì 22 Giugno

-16:00 Hotel Sorriso Terme - Forio

Accoglienza partecipanti e presentazione percorso formativo "Irase"

Intervengono

Dott. Francesco Del Deo Sindaco di Forio

Arch. Aldo Imer Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Napoli

Prof. Rosa Venuti Presidente Irase Nazionale

Prof. Francesca Severa geologa

Prof. Annamaria Amitrano antropologa

Prof. Mariolina Ciarnella esperta Irase Nazionale

Venerdì 23 Giugno

- 10:00 – 12:00 Hotel Sorriso Terme - Forio

CORSO DI FORMAZIONE

“Ambiente e Territorio” – Lezione della Prof.ssa Francesca Severa (geologa)

- 12:00 – 14:00

“Ambiente e Territorio” – Lezione della Prof.ssa Annamaria Amitrano (antropologa)

Sabato 24 Giugno

- 10:00 - 14:00

VISITA GUIDATA

“Conosciamo il territorio” - Visita guidata sull'isola d'Ischia

Domenica 25 Giugno

- 10:00 -14:00 Hotel Sorriso Terme - Forio

CORSO DI FORMAZIONE

“Conoscere il territorio” – per definire il PTOF - Lezione di- Mariolina Ciarnella esperta Irase Nazionale

Archeologia e territorio -Rossella Benedetti – esperta Archeologa Irase Nazionale

“Verificare, valutare, migliorare l'offerta formativa conoscendo risorse e bisogni del territorio” – Lezione della prof.ssa Rosa Venuti presidente

Irase Nazionale

- 15:00 Questionario di gradimento e chiusura dei lavori

Saluti degli organi direttivi

“La storia dei luoghi”: visite guidate alla scoperta dell’Isola d’Ischia

L’appuntamento più importante sarà “Torri e vicoli sotto le stelle” e “Alla scoperta delle torri segrete”, una serie di percorsi guidati e teatralizzati alla scoperta del sistema difensivo dell’antico villaggio di Forio: un’occasione unica per visitare le torri dislocate nel dedalo dei vicoletti del centro storico di questo comune. Durante i percorsi, la voce della guida si alternerà a quelle degli attori che faranno riemergere dal passato le storie e le voci di un popolo, raccontando una delle pagine più nere della storia dell’isola d’Ischia: la pirateria. Molti sono inoltre gli appuntamenti per conoscere altri importanti luoghi dell’isola: “Alla scoperta dell’antico borgo di Celsa”, un percorso itinerante che partirà dall’antico borgo di pescatori di Ischia Ponte e si concluderà al Castello Aragonese, roccaforte inespugnabile e cenacolo culturale del Rinascimento isolano. Nell’ambito del seminario di formazione organizzato presso l’Hotel Sorriso Terme sarà organizzato il percorso: “Conosciamo il territorio: visita guidata dell’isola d’Ischia in bus”, un tour attorno l’isola per scoprire le caratteristiche e le peculiarità dei sei comuni di Ischia. “Giardini La Mortella: percorso tra storia e natura”: un itinerario storico-naturalistico per conoscere la storia dei coniugi Walton e le diverse specie di piante di uno dei giardini più belli d’Italia.

“La storia dei luoghi”

A cura delle Associazioni Vicoli Saraceni, Radici e Actus Tragicus

19 Giugno ore 19.00 :

“Giardini La Mortella: percorso tra storia e natura”

20 Giugno ore 21.00 :

“Torri e vicoli sotto le stelle”

Itinerari guidati e teatralizzati tra le torri e i vicoli saraceni di Forio

21 Giugno ore 18:00:

“Alla scoperta dell’antico borgo di Celsa”

Percorso itinerante al tramonto dal borgo di Ischia Ponte al Castello Aragonese

Punto di partenza: ingresso del percorso pedonale di Ischia Ponte

22/23 Giugno 10:00 :

“Alla scoperta delle torri segrete”

Itinerario guidato tra le torri e i vicoli saraceni di Forio

Punto di partenza: Fontana del corso principale di Forio

24 Giugno 10:00-14:00 :

“Conosciamo il territorio: visita guidata dell’isola d’Ischia in bus”

Punto di partenza: Hotel Sorriso Terme

A cura delle Associazioni Vicoli Saraceni, Radici e ActusTragicus

Info: 333/6671114





Comune di Forio



Comune di Ischia



Comune di Lacco Ameno



Comune di Barano



Comune di Casamicciola



Comune di Serrara Fontana



Regione Campania



Provincia di Napoli



Presidenza del Consiglio dei Ministri



Soprintendenza per le Belle Arti e Paesaggio di Napoli e Provincia
Direzione Regionale per i Beni e le Attività culturali della Campania



Ordine degli Architetti Paesaggisti e Pianificatori e Coservatori di Napoli e Provincia



Ordine degli Ingegneri della Provincia di Napoli



Università degli Studi di Napoli Federico II Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio di Napoli



Seconda Università degli Studi di Napoli Dipartimento di Architettura



Università degli studi di Napoli Federico II Scuola Politecnica e delle Scienze di Base Dipartimento di Architettura



Associazione Ingegneri e Architetti Campania



International Council on Monument and Sites
Consiglio Internazionale dei Monumenti e dei Siti Comitato Nazionale Italiano



Associazione Culturale "L'isola delle Torri"



Fondazione Annali dell'Architettura e della Città di Napoli



Ischia Film Festival



Premio Ischia Internazione di Giornalismo



Istituto Italiano dei Castelli di Napoli



Rotary Club Isola D'Ischia



IPS Scuola Alberghiera Ischia



Scudo Blu Italia



Consolato Onorario Cile, Napoli



Teleschia



P.R.A.M.



P.R.A.M. D.A.I.



Fondazione opera Pia Iacono Avellino Conte



Giardini la Mortella





ANNIVERSARIO

Event organization

L'intera manifestazione è stata ideata e curata dall'architetto **Aldo Imer**

Staff dell'Associazione culturale L'isola delle Torri:

Avv. Benedetto Migliaccio | presidente

Arch. Aldo Imer | direttore artistico-scientifico

Impr. Giovanni Donzelli | consigliere

Arch. Emilio Esposito – Arch. Emanuele Tarallo | ufficio comunicazione e stampa

Arch. Salvatore Castaldi | technical operator

Alberta Imer | social media e diffusione

Raffaele Tieri – Vittorio Riccio | graphic designers

Alessandra Rocco | web designer

Matteo Nicolucci – Chiara Iaselli – Alessia Gentile | segreteria info

Avv. Vincenzo di Maio - Pierpaolo Mandl – Prof. Anna Capodanno | responsabili visite guidate

Arch. Beniamino Gentile - Arch. Angela Di Iorio - Patryk Rynkowski | technical operator

Paola Lubrano Lavandera | responsabile transfert

Transfert Bus (Mattera - Schiano)

Arch. Florian Castiglione - Vittorio Sciosia | Photoreporter

Contatti:

3404243975 - 3294095552 - 3341283728

www.torriinfestatorrinluce.com – torriinfestatorriinluce.info@gmail.com

Foto in copertina
Giovanni Mattera ©